

Frampol, 1 maja 2020

– w 80. rocznicę urodzin Edwarda Redlińskiego



Edward Redliński to najważniejszy pisarz Podlasia. Powojenna polska jest ze wsi, dlatego literatura polska po wojnie bez nurtu chłopskiego nie istnieje, a nurt ten bez *Konopielki*, *Awansu* i *Listów z Rabarbaru* byłby fałszywy, niepełny. Redliński arcydzielnie połączył tragizm losu wsi z ocalającym pamięć o niej, gargantuicznym poczuciem humoru. Po 1989 roku jego książki stały się tak dramatycznym znakiem sprzeciwu wobec zamerykanizowanego MacŚwiata oraz wobec III i IV RP, że pisarz wypadł z literackiego obiegu. Chciałbym, żeby Edward Redliński wrócił.

Dariusz Kulesza / Fot. Teresa Muszyńska



